

© International Baccalaureate Organization 2026

All rights reserved. No part of this product may be reproduced in any form or by any electronic or mechanical means, including information storage and retrieval systems, without the prior written permission from the IB. Additionally, the license tied with this product prohibits use of any selected files or extracts from this product. Use by third parties, including but not limited to publishers, private teachers, tutoring or study services, preparatory schools, vendors operating curriculum mapping services or teacher resource digital platforms and app developers, whether fee-covered or not, is prohibited and is a criminal offense.

More information on how to request written permission in the form of a license can be obtained from <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

© Organisation du Baccalauréat International 2026

Tous droits réservés. Aucune partie de ce produit ne peut être reproduite sous quelque forme ni par quelque moyen que ce soit, électronique ou mécanique, y compris des systèmes de stockage et de récupération d'informations, sans l'autorisation écrite préalable de l'IB. De plus, la licence associée à ce produit interdit toute utilisation de tout fichier ou extrait sélectionné dans ce produit. L'utilisation par des tiers, y compris, sans toutefois s'y limiter, des éditeurs, des professeurs particuliers, des services de tutorat ou d'aide aux études, des établissements de préparation à l'enseignement supérieur, des fournisseurs de services de planification des programmes d'études, des gestionnaires de plateformes pédagogiques en ligne, et des développeurs d'applications, moyennant paiement ou non, est interdite et constitue une infraction pénale.

Pour plus d'informations sur la procédure à suivre pour obtenir une autorisation écrite sous la forme d'une licence, rendez-vous à l'adresse <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

© Organización del Bachillerato Internacional, 2026

Todos los derechos reservados. No se podrá reproducir ninguna parte de este producto de ninguna forma ni por ningún medio electrónico o mecánico, incluidos los sistemas de almacenamiento y recuperación de información, sin la previa autorización por escrito del IB. Además, la licencia vinculada a este producto prohíbe el uso de todo archivo o fragmento seleccionado de este producto. El uso por parte de terceros —lo que incluye, a título enunciativo, editoriales, profesores particulares, servicios de apoyo académico o ayuda para el estudio, colegios preparatorios, desarrolladores de aplicaciones y entidades que presten servicios de planificación curricular u ofrezcan recursos para docentes mediante plataformas digitales—, ya sea incluido en tasas o no, está prohibido y constituye un delito.

En este enlace encontrará más información sobre cómo solicitar una autorización por escrito en forma de licencia: <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

**Chinese A: language and literature – Higher and standard level – Paper 2**  
**Chinois A : langue et littérature – Niveaux supérieur et moyen – Épreuve 2**  
**Chino A: Lengua y Literatura – Niveles Superior y Medio – Prueba 2**

28 April 2026 / 28 avril 2026 / 28 de abril de 2026

|                       |                       |                       |
|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| <b>Zone A</b> morning | <b>Zone B</b> morning | <b>Zone C</b> morning |
| <b>Zone A</b> matin   | <b>Zone B</b> matin   | <b>Zone C</b> matin   |
| <b>Zona A</b> mañana  | <b>Zona B</b> mañana  | <b>Zona C</b> mañana  |

1 h 45 m

---

**Instructions to students**

- The Simplified version is followed by the Traditional version.
- Do not open this examination paper until instructed to do so.
- Choose either the Simplified version or the Traditional version.
- Answer one question. Compare and/or contrast two of the literary works you have studied.
- You are not permitted to bring copies of the works you have studied into the examination room.
- The maximum mark for this examination paper is **[25 marks]**.

**Instructions destinées aux élèves**

- La version simplifiée est suivie de la version traditionnelle.
- N'ouvrez pas cette épreuve d'examen avant d'avoir reçu l'autorisation de le faire.
- Choisissez soit la version simplifiée, soit la version traditionnelle.
- Répondez à une question. Comparez et/ou opposez deux des œuvres littéraires que vous avez étudiées.
- Vous n'êtes pas autorisé(e) à apporter des exemplaires des oeuvres que vous avez étudiées dans la salle d'examen.
- Le nombre maximum de points pour cette épreuve d'examen est de **[25 points]**.

**Instrucciones para el alumnado**

- La versión simplificada es seguida por la versión tradicional.
- No abra esta prueba hasta que se lo autoricen.
- Elija la versión simplificada o la versión tradicional.
- Conteste una pregunta. Compare y/o contraste dos de las obras literarias que ha estudiado.
- No se permite llevar copias de las obras estudiadas a la sala de examen.
- La puntuación máxima para esta prueba de examen es **[25 puntos]**.



**Simplified version**  
**Version simplifiée**  
**Versión simplificada**

从下列各类问题中任选**一题**来回答。答案必须对所学过的至少**两部**文学作品加以比较和/或对照。

1. 以你学过的两部作品为例，探讨叙事声音和视角的使用。
  2. 以你学过的两部作品为例，评论作者如何描绘女性在社会中的地位。
  3. 以你学过的两部作品为例，讨论它们是如何探索主要人物所经历的身份困境的。
  4. 以你学过的两部作品为例，讨论作者对语言的使用及其产生的效果。
-

**Traditional version**  
**Version traditionnelle**  
**Versión tradicional**

從下列各類問題中任選一題來回答。答案必須對所學過的至少**兩部**文學作品加以比較和／或對照。

1. 以你學過的兩部作品為例，探討敘事聲音和視角的使用。
  2. 以你學過的兩部作品為例，評論作者如何描繪女性在社會中的地位。
  3. 以你學過的兩部作品為例，討論它們是如何探索主要人物所經歷的身份困境的。
  4. 以你學過的兩部作品為例，討論作者對語言的使用及其產生的效果。
- 

**Disclaimer/Avertissement/Advertencia:**

Content used in IB assessments is often taken from authentic, third-party sources. The views expressed within them belong to their individual authors and/or publishers and do not necessarily reflect the views of the IB. Sometimes fictitious companies, products or individuals are included in assessments; any similarities with actual entities are purely coincidental. Any trademarks™ or registered® trademarks included are used for illustrative purposes only, and use does not imply any affiliation with or endorsement by the International Baccalaureate.

Le contenu utilisé dans les évaluations de l'IB est souvent extrait de sources authentiques issues de tierces parties. Les avis qui y sont exprimés appartiennent aux personnes à l'origine de leur création et/ou de leur publication, et ne reflètent pas nécessairement ceux de l'IB. Parfois, des entreprises, produits ou individus fictionnels sont inclus dans les évaluations. Toute ressemblance avec des entités réelles serait purement fortuite. Toutes les marques commerciales™ ou déposées® incluses sont utilisées à des fins d'illustration uniquement, et leur utilisation n'implique aucune affiliation avec le Baccalauréat International ni aucune promotion de sa part.

Los contenidos usados en las evaluaciones del IB a menudo provienen de fuentes externas auténticas. Las opiniones expresadas en ellos pertenecen a sus autores y/o editores, y no reflejan necesariamente las del IB. En ocasiones, se incluyen empresas, productos o personas ficticios. Cualquier parecido con entidades reales es pura coincidencia. Todas las marcas o marcas registradas (™ o ®) incluidas se utilizan únicamente con fines ilustrativos, y su uso no implica ninguna afiliación con el IB ni aprobación por parte del IB.